



CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SANTO ANDRÉ**

## REQUERIMENTO DE APLAUSO

VOTO DE APLAUSO à escritora Bruna Ramos da Fonte pelo lançamento do livro “Apenas uma mulher latino-americana – Em busca da voz revolucionária”.  
AUTOR: Vereador Ricardo Alvarez (PSOL)

Senhor Presidente

**CONSIDERANDO** que a escritora Bruna Ramos da Fonte é nascida no Grande ABC e atualmente é moradora de Santo André;

**CONSIDERANDO** a importância de registramos e resgatarmos a história das lutas contra os regimes ditatoriais que assolaram a América Latina no século XX;

**CONSIDERANDO** que a cultura é uma das principais ferramentas de conscientização e que precisa ser preservada;

**CONSIDERANDO** a Sinopse do livro que segue abaixo:

“O golpe de Estado ocorrido no Brasil em 1964 implantou um período ditatorial de vinte e um anos e antecedeu uma série de outros governos autoritários na América Latina, que foram se sucedendo rapidamente em países como Bolívia, Argentina, Chile e Uruguai. Inaugurava-se assim uma época de opressão, supressão dos direitos democráticos e instabilidade política na história dessa região, uma fase nefasta que ainda não se encerrou completamente.

A síntese inicial desse período foi o brilhante ensaio de Eduardo Galeano, As veias abertas da América Latina, considerado a “Bíblia da Esquerda” em virtude de seu lúcido viés crítico. Agora, no momento em que o Novo Milênio ainda se vê contaminado por concepções políticas reacionárias, Bruna Ramos da Fonte nos oferece outra visão panorâmica deste subcontinente tão fascinante quanto conturbado. “Apenas uma mulher latino-americana: em busca da voz revolucionária” é uma obra escrita de peito aberto, que pode ser considerada uma “Bíblia da canção engajada latino-americana”, ultrapassando os limites do que se convencionou chamar de “música de protesto” para englobar manifestações musicais muito mais amplas e ambiciosas.

Nascida no coração do ABC Paulista, em São Bernardo do Campo, Bruna teve contato desde cedo tanto com os movimentos sociais quanto com o mundo da música, estudando piano clássico e violino desde os oito anos. Essa união a levou a pesquisar a música dos países latino-americanos com a paixão de uma militante e a sabedoria de uma erudita. (...)





CÂMARA MUNICIPAL DE  
**SANTO ANDRÉ**

Em uma cativante autobiografia musical de uma mulher latino-americana, Bruna Ramos da Fonte realiza de forma magistral seu objetivo de compor um "manifesto de alguém que acredita na arte e na cultura como as grandes ferramentas da revolução".

**CONSIDERANDO** a proximidade do aniversário de 60 anos do Golpe Militar no Brasil.

Diante do exposto,

**REQUEREMOS** à Mesa, ouvido o douto Plenário, a inclusão de **VOTO DE APLAUSO** à escritora Bruna Ramos da Fonte pelo lançamento do livro "Apenas uma mulher latino-americana – Em busca da voz revolucionária".

1) Ricardo Alvarez - Vereador Câmara Municipal de Santo André

Plenário "João Raposo Rezende Filho - Zinho", 25 de março de 2024.

**Ver. Ricardo Alvarez**  
**VEREADOR**

