

INDICAÇÃO solicitando retomada da parceria com o Coletivo Feira de Oratórios e Presépios de Paranapiacaba (FOPP) para realização da referida Feira.

Senhor Presidente,

Indicamos à Mesa, na forma regimental, que seja expedido ofício ao Excelentíssimo Senhor Prefeito Municipal, solicitando a retomada da parceria com o Coletivo Feira de Oratórios e Presépios de Paranapiacaba (FOPP), visando à realização da referida Feira.

Considerando a relevância cultural, histórica e turística da Feira de Oratórios e Presépios de Paranapiacaba, bem como sua expressiva contribuição para o fortalecimento dos artesãos locais e para a valorização da identidade do município, a presente indicação tem por objetivo solicitar que a Prefeitura de Santo André restabeleça a parceria institucional e o apoio logístico necessários à realização da 16ª edição do evento, prevista para o ano de 2025.

Realizada desde 2005, a Feira consolidou-se como um marco na preservação das tradições locais, atraindo público de diversas regiões, promovendo o artesanato e impulsionando a economia criativa. O evento, que em edições anteriores contou com o apoio institucional do poder público municipal e com apresentações de artistas de destaque, demonstra seu elevado potencial turístico e cultural, contribuindo para a valorização do patrimônio histórico de Paranapiacaba e para a dinamização do comércio e da produção artesanal local.

Entretanto, no período pós-pandemia, o Coletivo FOPP tem enfrentado obstáculos significativos que comprometem a continuidade do projeto. Entre as dificuldades relatadas, destacam-se a perda de acesso a espaços públicos e o rompimento de parcerias fundamentais, como a colaboração anteriormente mantida com a Secretaria de Meio Ambiente, responsável pela implementação de uma decoração natalina sustentável – iniciativa que integrava cultura, reciclagem e embelezamento urbano.

Ademais, a ausência de uma sede física tem impossibilitado a participação do coletivo em editais de maior abrangência, como o Programa Nacional Aldir Blanc (PNAB) e o Programa de Ação Cultural (ProAC). Tal limitação persiste mesmo após o reconhecimento formal do grupo como Ponto de Cultura, título que lhe conferiu um prêmio no valor de R\$ 30 mil, mas cujo pleno aproveitamento encontra-se prejudicado pela inexistência de um espaço próprio para suas atividades.



Diante desse cenário, são urgentes medidas de apoio para garantir a realização da 16ª edição da FOPP em 2025. Entre as principais solicitações, destacam-se:

1. Cessão de espaços públicos, como o Centro Histórico de Paranapiacaba, para a realização da feira e atividades culturais associadas;
2. Apoio logístico da Prefeitura, incluindo divulgação, infraestrutura básica e articulação intersetorial (envolvendo Secretarias de Cultura, Turismo e Meio Ambiente);
3. Retomada de parcerias comunitárias, como a decoração sustentável de Natal, alinhando-se às políticas públicas de cultura e meio ambiente;
4. Inclusão em editais municipais que possam garantir recursos para a manutenção e expansão do projeto.

A FOPP constitui não apenas um evento, mas uma manifestação viva da cultura do município de Santo André. Sua revitalização revela-se fundamental para a valorização dos artesãos locais, o fomento ao turismo e a preservação da memória coletiva da cidade. A retomada da parceria com o poder público configura, portanto, um passo imprescindível para garantir a continuidade dessa tradição que, ao longo dos anos, tem encantado moradores e visitantes.

Plenário “João Raposo Rezende Filho - Zinho”, 27 de maio de 2025.

CLÓVIS GIRARDI
Vereador

1. BRASIL. **Santo André (SP). Secretaria de Cultura. Territórios de Cultura.** Santo André, 2025. Disponível em: <https://culturaz.santoandre.sp.gov.br/projeto/269/#info>. Acesso em: 13 maio 2025.

